

2026 - 1ºSem - Pós-graduação

DE627 - Seminários Avançados III - Turma A

Subtítulo: Discussão e/ou elaboração de projetos de pesquisa: apontamentos metodológicos

Subtítulo

Discussão e/ou elaboração de projetos de pesquisa: apontamentos metodológicos

Sala Sala PB11 - Ciclo Básico II

Oferecimento DAC Terça-feira das 09 às 12

Oferecimento IA

Início das aulas: 12/03/2024.

Aceite de alunos especiais a depender do número de matriculados.

Aceite de alunos em final da graduação.

Ementa Configuram um espaço acadêmico para o desenvolvimento de temas específicos, de relevância maior para as áreas abrangidas pelo programa como um todo. Em forma de conferências, palestras, workshops, aulas magistrais, etc devem permitir que os pós-graduandos adquiram uma maior intimidade com formas de abordagem, correntes de pensamento e posições teóricas distintas e/ou complementares àquelas existentes na Pós-Graduação. Por essa razão eles devem ser ministrados, prioritariamente, por especialistas de outras IES do país ou do exterior.

Créditos 3

Hora Teórica 45

Hora Prática 0

Hora Laboratório 0

Hora Estudo 0

Hora Seminário 0

Docentes

Iara Aparecida Beleli

Critério de Avaliação

Elaboração de projeto de pesquisa.

Discussão das várias fases dos projetos.

Bibliografia

Avaliação:

- participação das discussões em sala de aula
- trabalho final, que consistirá em uma discussão do projeto de cada aluna/o em diálogo com a bibliografia discutida no curso
- a bibliografia será definida em função dos projetos, mas teremos textos clássicos da comunicação, envolvendo o audio-visual, teorias de recepção e da convergência.

Conteúdo

O foco da disciplina é discutir os projetos científicos, enfatizando o debate sobre as metodologias escolhidas para trabalhar no campo da comunicação/audiovisual. Com esse intento, propomos o esmiuçamento de diferentes metodologias, com ênfase na pesquisa qualitativa, introduzindo uma discussão sobre como as diferenças – de gênero, raça/etnia, classe, sexualidade, geração, entre outras – operam no campo pesquisado. Essa discussão abrange, ainda, a delimitação do tema e, especialmente, as perguntas centrais da pesquisa, que delineiam os objetivos da investigação.

Metodologia

Aulas expositivas.

Discussão em grupo dos projetos de pesquisa e epistemologias.

A cada aula de debate de projetos os/as alunos/as serão convidados a debater, também poderemos ter um convidado de fora experto no tema da pesquisa.

Observação

Avaliação:

- participação das discussões em sala de aula
- trabalho final, que consistirá em uma discussão do projeto de cada aluna/o em diálogo com a bibliografia discutida no curso